



TERRA MATTA

(1899-1918)

WWW.STEFANOPANZERI.EU



TERRA MATTA

(1899-1918)

Narrazione teatrale a cura di Stefano Panzeri.

TERRA MATTA è tratto dalla straordinaria autobiografia di un bracciante siciliano di inizio secolo, scritta in sette anni, tra il 1968 e il 1975 su una vecchia Olivetti. Si tratta di un'opera monumentale: 1027 pagine a interlinea zero, senza un centimetro di margine superiore, nè inferiore, nè laterale. Un'opera che si caratterizza per una lingua, dura, grezza, infarcita di dialettismi, con il punto e virgola a dividere ogni parola dalla successiva.

LO SPETTACOLO.

TERRA MATTA affascina chiunque abbia la pazienza di resistere allo shock del lessico e della grammatica strana, all'inizio quasi incomprensibile; coinvolge come un diario personale e al contempo come un grande documentario, restituendo la sensazione di vivere il "dietro le quinte" di avvenimenti che segnano con la loro importanza la nostra storia, ma che proprio per la loro grandezza, spesso vediamo come lontani, isolati in un tempo che non è più, che non ci appartiene.

Il protagonista non solo cattura con la bellezza della sua storia, ma arriva a sfidare chi ascolta con le sue parole e la sua "presenza", con una lingua a volte, almeno per un lombardo-veneto come me, che diventa gramelot, e con racconti straordinariamente avvincenti in cui si ride e ci si commuove, che regalano immagini vive e già teatrali sulla carta e mostrano, con la franca saggezza popolare, l'essenza dell'italiano, il suo rapporto con lo Stato e con il bene comune, quel misto di eroismo e menefreghismo che ci contraddistingue ancora come popolo.

Lo spettacolo che propongo è la prima tappa di un lavoro più ampio che intende seguire la vita del protagonista lungo tutto il Novecento.

Nel mese di giugno 2015 lo spettacolo è andato in tournée per un mese in Argentina e Uruguay da dove ha riportato molte storie-testimonianze legate alla migrazione italiana che sono state inserite nella narrazione della seconda parte della vita del protagonista - debutto a Buenos Aires il 29 maggio 2016 e relativa seconda tournée - utilizzando la finzione teatrale per unire storie di vita vera.

TERRA MATTA (1899-1918) è il racconto in prima persona dell'immane e intimo sforzo di emanciparsi e sopravvivere alla miseria; la vicenda umana del protagonista scorre in un intreccio straordinario di grande e piccola storia sullo sfondo della poverissima Italia rurale di inizio secolo, sorpresa e dilaniata dalla Grande Guerra, l'Italia della gioventù sacrificata, l'Italia delusa da una vittoria "fragile".

La seconda parte copre il periodo 1918-1943 mentre la terza (debutto a Buenos Aires per maggio 2017) si chiude con il 1968, anno in cui si conclude anche la testimonianza di Vincenzo.

TERRA MATTA è un monologo di un attore con sedia...del resto per questa volta abbiamo pensato di fare a meno.

La durata è di circa 50 min..

CONTATTI

STEFANO PANZERI

STEFANOPANZERI0@GMAIL.COM

TEL.:3283530378

WWW.STEFANOPANZERI.EU

