

A Palermo “Il silenzio dei giorni” di Rosa Maria Di Natale

Mercoledì 21 luglio alle ore 18,30 nella piazzetta Bagnasco a Palermo, sarà presentato “Il silenzio dei giorni” (lanieri) il romanzo della giornalista siciliana Rosa Maria Di Natale.

Sarà presente l'autrice accompagnata dalla giornalista Elvira Terranova e dallo scrittore Fabrizio Escheri.

L'evento è organizzato dalla Libreria Mondadori Point di via Mariano Stabile.

“Il silenzio dei giorni” è il romanzo d'esordio della giornalista Rosa Maria Di Natale, liberamente ispirato a un episodio di cronaca nera avvenuto nel 1980 in provincia di Catania (il “delitto di Giarre”) che portò alla fondazione del primo nucleo di militanti gay e l'anno successivo, a Palermo, alla prima Festa nazionale dell'orgoglio omosessuale.

Il protagonista, Peppino Giunta, siciliano di nascita e milanese d'adozione, nello spazio di una notte racconta il suo drammatico vissuto al capo della redazione dove lavora come correttore di bozze. Ma ricostruendo i dolori del passato nella sua Giramonte del 1972, immaginario paesino ai piedi dell'Etna brulicante di contadini orgogliosi e passioni “umane troppo umane”, aumentano le probabilità di perdersi tra apparenza e realtà.

“È un romanzo che indaga su quanto può far male il rifiuto della diversità - spiega l'autrice- e su quanto pesano i rancori familiari sui destini individuali”.

Rosa Maria Di Natale vive e lavora a Catania, ha vinto il “Premio Ilaria Alpi” nel 2007 con una video-inchiesta, ha pubblicato un saggio sul rapporto tra il digitale e la scrittura, e racconti apparsi sulle riviste “Linus” e “Maltese Narrazioni”.



TEATRO COMUNALE L'IDEA: PROSA E MUSICA A CIELO APERTO. RIPARTONO LE RASSEGNE DI MONTE ADRANONE E “DIONISIACA”

Dal 19 luglio al 27 agosto 2021 i teatri all'aperto di **Sambuca di Sicilia** e il sito archeologico punico di **Monte Adranone** saranno lo spazio scenico di eventi di **prosa e musica**, con tanti artisti di diversa provenienza. Si comincia il 19 luglio, giornata dedicata alla memoria di **Paolo Borsellino**, con un grande classico su libertà, giustizia e democrazia: “*L'Apologia di Socrate*” di Platone. Lo spettacolo si terrà al **teatro Saraceno** (ore 21), interpreti **Rosario Campisi** e **Riccardo Massai** che firma anche la regia del grande classico greco. Nella cornice della Sambuca araba, il 24 luglio sempre al **teatro Saraceno**, “*Sciara, prima ch'aggiorna*” (ore 21), con **Luana Rondinelli** e i musicanti di **Gregorio Caimi**, racconta la **storia umana e giudiziaria di Francesca Serio**, la madre del sindacalista **Salvatore Carnevale** ucciso dalla mafia nel 1955. Domenica 1 agosto (ore 21.15) **Siglo Piazzolla** (Secolo Piazzolla), il **concerto dei Tango Spleen Orchestra** al terrazzo Belvedere (Calvario), guidati dal **pianista e compositore argentino Mariano Speranza**, renderà omaggio ad Astor Piazzolla, il fondatore del nuovo tango, a 100 anni dalla nascita (11 marzo 1921). L'estate 2021 segna il ritorno delle due rassegne “*Lucciole e Silenzio*”, nello scenario unico di **Monte Adranone** (spettacoli al tramonto e all'alba) e “*Dionisiaca*”, sospesa l'anno scorso a causa del Covid. Dedicata ai miti dell'Odissea, la rassegna *Lucciole e Silenzio* vede in scena l'8 agosto **Stefano Panzeri** con “*Nel ventre*” (ore 19.30), ispirato all'opera omonima di Sergio Claudio Perroni sui pensieri di Ulisse e compagni chiusi e in attesa nel cavallo di Troia; il 12 agosto (ore 19.30) è la volta di **Iaia Forte** che darà vita al personaggio di Penelope (regia di Giuseppe Argirò).

All'alba del 16 agosto (ore 06.15), in **collaborazione con il Parco archeologico di Agrigento**, in scena la compagnia del teatro Pirandello con “*Vizi capitali*”, festino in tempo di peste ispirato a Puskin e Apuleio, con **Gaetano Aronica** interprete e regista insieme a **Giovanni Volpe**. “*Elettra*” di Sofocle, nella messa in scena della compagnia **I Policandri** di San Giuseppe Jato, apre il 22 agosto (ore 20.30) al terrazzo Belvedere (Calvario), la rassegna “*Dionisiaca*” che quest'anno avrà due ospiti d'onore: l'appuntamento è per il 24 agosto alle 19.30 nel giardino di **Palazzo Panitteri** con la **lezione-dimostrazione** su “*Le voci di Dioniso*” tenuta dal regista e Maestro **Eugenio Barba**, **fondatore dell'Odin Teatret e dell'Ista** (Istituto internazionale di antropologia del teatro) e l'attrice **Julia Varley**.

“*Lunaria*” di Vincenzo Consolo, opera vincitrice nel 1985 del premio Pirandello, nell'interpretazione di **Pietro Montandon**, chiuderà il 27 agosto la lunga stagione estiva sambucese, lo spettacolo andrà in scena al terrazzo **Belvedere** (Calvario) alle ore 20.30. Acquisto dei biglietti in loco e su

